



# La Formation des Enseignants d'Anglais à l'Ecole Primaire

---

**Nos formateurs guident et soutiennent les participants en leur transmettant les outils nécessaires pour exploiter un album en anglais avec les élèves du primaire.**

## Objectifs

- Permettre aux enseignants d'utiliser des albums anglophones dans leurs cours.
- Aider les enseignants à s'adapter aux élèves de plus en plus jeunes dans l'apprentissage de l'anglais.
- Donner aux enseignants la confiance nécessaire pour mener leurs cours entièrement en anglais.
- Favoriser l'échange de pratiques entre enseignants.

## Contenu

Pendant les différents ateliers/formations de **The Story Seeds**© les participants peuvent découvrir comment :

- choisir un album qui correspond au niveau cognitif et linguistique des élèves,
- identifier, catégoriser et activer le langage clé nécessaire pour enseigner l'essentiel de l'histoire,
- réaliser les fiches pédagogiques avec peu de ressources,
- raconter / animer une histoire en anglais,
- approfondir les sujets interdisciplinaires traités dans les albums,
- intégrer un album dans le programme du primaire tel que défini par l'Education Nationale,
- aider des jeunes enfants à s'approprier et réinventer l'histoire,
- amener des jeunes enfants vers une création personnelle basée sur un album.

## Nombre de participants

Chaque atelier peut accueillir jusqu'à 15 participants.

## Nos formateurs

Nos formateurs/conseillers pédagogiques, expérimentés dans l'enseignement d'anglais auprès des enfants, sont tous de langue maternelle anglaise.

## Documentation

Chaque participant reçoit une bibliographie des albums à utiliser avec leurs élèves.

Chaque participant reçoit gratuitement par e-mail l'e-newsletter publié par **The Story Seeds**©.

## Lieu de formation

Les ateliers et formations se déroulent dans votre établissement scolaire.



**3 heures** (une demi-journée)

Un aperçu de l'intégration des albums anglophones dans les classes du primaire, cet atelier s'adresse aux enseignants débutants ou expérimentés souhaitant découvrir une nouvelle approche pédagogique.

**6 heures** (une journée)

Cet atelier donne l'occasion aux participants d'explorer d'avantage les techniques d'animation d'un album anglophone. Les enseignants apprennent à avoir plus de confiance en leur propre niveau d'anglais à travers la lecture des albums. Ils découvrent également de nouvelles astuces pour effectuer leurs cours entièrement en anglais.

**12 heures** (quatre demi-journées ou deux jours)

Pendant cette formation les enseignants réfléchissent à la création d'un projet à long terme en exploitant les sujets interdisciplinaires traités dans les albums. Ils découvrent comment intégrer un album anglophone dans le programme du primaire tel que défini par l'Education Nationale. De nouvelles astuces leur sont transmises pour effectuer leurs cours entièrement en anglais et ils mettent en pratique la pédagogie apprise pendant la formation, en menant chacun une mini-séance autour d'un album en anglais avec leurs collègues.

**15 heures** (cinq demi-journées)

Cette formation est destinée aux enseignants qui souhaitent élargir leurs connaissances théoriques ainsi que pratiques. Ils mènent des séances de micro-enseignement et approfondissent leur travail autour d'un album anglophone en lien avec le programme du primaire et le cadre commun européen de référence pour les langues. De plus, la formation de 15 heures soutien les enseignants dans le développement d'une mallette pédagogique autour d'un album de leur choix.

N'hésitez-pas à prendre contact avec nous pour plus de renseignements.

Jo Bertrand  
[jobertrand@thestoryseeds.com](mailto:jobertrand@thestoryseeds.com)  
06 28 13 31 05

Nicky Francis  
[nickyfrancis@thestoryseeds.com](mailto:nickyfrancis@thestoryseeds.com)  
06 87 15 65 23

[www.thestoryseeds.com](http://www.thestoryseeds.com)

.....